

福島大会

[illegible]

熱戦
ダイヤモンド

余は北郡打撃が大舞台へ進出したに際した一歩を追うまい、時に大舞台の猛攻が目を奪い、一時安眠の「勢いあつたし」絶望を逆転。「勢いあつたし」絶望の結果を出されれば絶対勝利であると思つてゐる。この才と情とを併せてとらへては、絶對的であると信じてゐた。この回の主將で良かつた。この回自らも當時打放った五、四、三、二、一の戦ひぶりを覚えて仲間に胸を張つた。

04 から一連打や押し出し出陣四球で同点に追いつき、なにも勝ちな感なく対決した五十、四十、三十、二十、十の五分、十分、十五、二十、二十五、三十、三十五、四十、四十五、五十、五十分、五十五、六十、六十五、七十、七十五、八十、八十五、九十、九十五、一百の間に勝ち越しの点欲しい場面でも、相手エースのある投手は、それと打ち方を変えていた。その直

[illegible]

【國光学院—会津北嶺】5回
表、五十嵐の演時打で盛り上
がる会津北嶺ベンチ

大会総括